



Prof.ssa Nuria Calduch-Benages
(XXII Settimana Biblica Diocesana, Rimini, 1 ottobre 2020)

L'amore umano nella Bibbia. Presentazione del documento della Pontificia Commissione Biblica «Che cosa è l'uomo?»

“Non troviamo nella Scrittura una trattazione sistematica riguardante il rapporto tra uomo e donna; tuttavia dalla prima all'ultima pagina della Bibbia il tema è presente, sia nelle sue espressioni concrete di unione matrimoniale, sia nella sua assunzione simbolica, quale immagine atta a esprimere alleanze spirituali e trascendenti” (DPCB, n. 150).

“Un libro intero della Bibbia, di un genere letterario del tutto particolare, ci viene offerto come un esemplare poema sull'amore coniugale. Si tratta del *Cantico dei Cantici*, chiamato così per dire che è il cantico per eccellenza, poiché è il canto d'amore di ogni uomo e di ogni donna che vivono per amarsi e, a due voci, dicono il loro affetto e la loro felicità” (DPCB, n. 158).

Come si evince dal titolo, il compito che mi è stato affidato per concludere questa settimana biblica è in realtà un doppio compito. In primo luogo, farò una breve presentazione del recente Documento della Pontificia Commissione Biblica a livello formale e di contenuto offrendo qualche esempio pratico di lettura; e in un secondo momento, proporrò un ampliamento antropologico sul tema dell'amore umano alla luce del suddetto documento, facendo riferimento in modo particolare ai nn. 158-164, riguardanti il Cantico del Cantici. Tra i molti aspetti che si potrebbero approfondire di questo canto d'amore, ne abbiamo scelto cinque: la bellezza, la ricerca reciproca e il desiderio di comunione, l'appartenenza esclusiva e totalizzante, la fragilità e la festa.

“Il Cantico è il riassunto di tutta la Scrittura, di tutta l'opera della creazione... Questo Cantico racchiude tutto quello che esiste, esisteva ed esisterà”.

(Sefer ha-Zohar II, 144a)